

# STØVSUGEREN.

5. HÆFNING

NR. 3.



NY KØBING S J BØRGER-OG REALS KOLE.

## LEDEREN.

Først vil jeg sige mange tak for alle de gode brave, som er indkommet i "Støvkassen" Det er rart at høre jeres meninger om skolebladet, og vi skulle gerne have flere af den slags breve. Vi har modtaget mange gode forslag ,og en hel del af dem har vi taget til behandling.

De store elever på skolen har et problem, som de meget gerne vil have løst. Det gælder stemningen ved terminsprøverne hvor man altid har nerver på i forvejen. Hvad der er med til at sætte nerverne på højkant, er lyden af lærernes knirkende sko, når de travler op og ned i salen for at få tiden til at gå. Også lyden af trommende fingre kan virke distraherende. Det giver en vis uhyggelig stemning. Derfor lærere: "Tænk på os sarte sjæle, næs te gang De slæber as til bordet."

Vinderen af konkurrencen i sidste nummer blev Per Hansen 3 real b. Han kan hente præmien hos PALLE Søgård.

Kirsten.



4.

### **Elevrådsmødet den 28.november.**

1. punkt var fastelavnsfest for de små. Eleverne fra festudvalget skal arrangere det. Da eleverne ikke har lavet sådan en fest før, vil man tale med sidste års arrangører om tingene.
- 2.punkt var aktivisering af morgensangen. Dette blev henlagt til efter jul af praktiske grunde.
- 3.punkt var skolefesten. Denne fest holdtes for 8.klassetrin og opefter den 5.december i pigernes gymnastiksal og varede fra kl.19.30-24.00. Hver elev måtte tage en gæst med og prisen pr. næse var 3 kr. Billetterne kunne købes af klasserepræsentanterne. Musikken leveredes af pigtrådsorkesteret "The Attorneys"(The Attorneys fra Holbæk). Tom Greenfort blev valgt til kasserer for festen. Under evt. var der intet.

### **Skriv en novelle eller et digt!**

Det er titlen på en konkurrence, som Gjellerups forlag har udskrevet. 8,10. og 1.-3. real må deltage, og emnet er frit. Lige fra kriminalnoveller til poesi, satire og hverdagsliv fra naturen.

Den bedste novelle og det bedste digt fra hver skole får det nye eet binds leksikon. Den bedste novelle og det bedste digt fra hele landet får 300 kr. Den næstbedste novelle og digt får 200 kr.

Det udarbejdede værk skal afleveres til din dansklærer senest den første dag efter juleferien, hvorefter skolen udvælger indtil 3 digte og 3 noveller, som indsendes til nærmere bedømmelse.

Vi vil prøve at få offentliggjort nogle af de indleverede arbejder her i bladet senere.

God arbejdslyst!

H.K.R.

### Erhvervspraktik.

Nykøbing Borger og Realskolen har lige haft 8.- 9. klasserne ude i erhvervspraktik, og vi har gennem Støvsugerens redaktion snakket med nogle af praktikanterne. Vi snakkede bl.a. med nogle elever fra 9. klasse, som alle konstaterede, at erhvervspraktik er et uundværligt faktum, som endelig må bibeholdes inden for skolernes program. Vi spurgte praktikanterne, og størstedelen svarede, at det var en stor fordel at komme i erhvervspraktik, fordi man får en lille forsmag på, hvad man går ind til, og for det andet finder man derigennem ud af, om man egner sig til dette arbejde. Da eleverne fra 9. klasserne fik spørgsmålet: "Hvad fik I egentlig ud af at være i erhvervspraktik?" rundede en hel del over det. Nogle mente, at de i 9. klasse ikke havde fået et tilstrækkeligt indtryk af, hvordan det var at komme ud i erhvervspraktik på den korte på tid. Men da eleverne i 9. klasserne kom i erhvervspraktik i 14 dage fik de fleste et godt indtryk af praktikken. Og mange af dem havde igennem erhvervspraktikken fået stilling.

Vi talte også med nogle realister, og da vi spurgte om, hvad de synes om evt. at indføre erhvervspraktik i realafdelingen, fik vi svaret: "Vi synes at der såvel som i 8-9. klasserne skulle være mulighed for at indføre erhvervspraktikken. Det er jo dog ikke os alle sammen der skal læse videre men derimod have et almindeligt praktisk erhverv, og så skulle erhvervspraktikken hjælpe os med at vejlede os. Hvis det er umuligt med erhvervspraktikkens indførelse i realafdelingen, kunne det måske hjælpe, hvis vi fik nogle timer i erhvervsorientering i 2-3. real."

Vi håber fra skolebladets redaktion at dette problem vil blive taget op til drøftelse.

Knud Erik og Kirsten.

## 6. STØVSUGER KASSE



1) Der er for megen sport? Ja det er rigtigt, men vi manglede indlæg. Men, som ses i dette nummer har vi flugt opfordringen, og skåret sporten ned.

2) Gør dog noget mere ved forsiderne? Det bliver for dyrt, men vi har bedt tegnerne gøre noget mere ud af dem.

3) Lad eleverne skrive små noveller til bladet?

Dette spørgsmål har vi bedt fru Jytte Hansen og fru Køhler Rasmussen undersøge mulighederne for.

4) Vi synes ikke man kan sætte tandpleje og høflighed under mode? Nej, det er fuldstændig rigtigt.

5) Popsiden bør fortælle om nye og ikke forældrede plader? Det er måske rigtigt, men vi gør vores bedste for, at det er de ny plader. Vi synes, at det ville være en ide, hvis læserne selv sendte nogle indlæg ind om de plader som er kommet frem.

6) Interviewet med "Trykker" var helt rigtigt, flere af den slags? Tak for complimenten, og vi kan fortælle, at vi vil fortsætte i samme stil.

7) Lad boghjørnet hver anden gang veksle med filmhjørnet? Som I ser har vi allerede efterfulgt opfordringen.

Tak til: TO støvsuger - "Fans" for kritikken.

Hvorfor er bladet ikke sat ordentligt sammen?

X

Det beror på et teknisk uheld.

-----  
Hvorfor tegnes der med blyant?

Brug dog nogle farver, der kan kvikke op? Spørger bare-•.

Det kan desværre ikke lade sig gøre af tekniske grunde.

-----  
Hvorfor kommer lærerne ikke med nogle forslag? (X+Y)

Vi opfordre herved lærerne til at komme med nogle forslag.

7.

N.N.foreslår at tage alle klassetrin med i boghjørnet. Man kunne jo lave en fri tilmelding for dem der har ideer. En side med pigebøger f.eks?

N.N.

Hvad angår boghjørnets indhold, må vi prøve at gøre det bedre. Angående det andet, så er der jo støvsugeren i forhallen, hvor man kan lægge sine ideer i.

-----  
-

Spørgsmålene fra Spjæt, Peter og "kultur har vi sendt videre til elevrådet.

Redaktionen.

-----

Vi takker for de mange gode indlæg, og håber de fortsætter i de kommende nummer

Søgård og -bs.

-----  
-

**fortsat fra side 9.**

Så blev sygdommen opklaret, og prinsessen kurerede ham. De rejste til Skotland og levede lykkeligt til deres dages ende.

Lise 4.b.

-----

**forts. fra side 11.**

Vi takker de meget talentfulde skuespillere og vender tilbage til producenterne, der slutter med at fortælle at de regner med premiere i juleferien, de lejer sikke en sal i Nykøbing, og alle er velkomne.

Anna og Marianne.

**Side var uden tekst**

### **Skotten.**

I Skotland boede en konge. Han var ikke gift; men han ville gerne. En dag sad kongen og tænkte på, om han ikke skulle rejse til et andet måske fandt han en kone der. Så bestemte han sig til at rejse. Han tog sit fineste tøj på. Det bestod af en kilt, en trøje, en skottehue, og et par støvler med duller. Han tog straks afsted. Nu steg kongen op i sin meget, meget fine karet med en masse puder. Alle tjenerne kom med hans kufferter og bar dem ind i kareten. Det varede hele fire dage før kongen kom til det land, han ville. Det var Rusland. Kongen havde skrevet til den russiske konge om, at han kom på besøg. Da han ankom ventede den russiske konge på ham. "Velkommen hertil", sagde den russiske konge til den skotske. Men han forstod ikke, hvad der blev sagt, fordi han aldrig havde lært russisk. For at få den russiske konge til at forstå, at han var kommet for at finde en kone pegede han på sit hjerte og slog ud med armene, lige som han ville vise, at han følte sig alene. Den russiske konge misforstod det hele og troede at skotterne var blevet syge. Derfor sendte han straks bud efter sin egen læge. Da lægerne kom og undersøgte den skotske konge, fandt han hurtigt ud af, at han ikke fejlede noget, men han turde ikke fornærme sin egen konge med at fortrælle, at han havde taget fejl, så han sagde, at patienten straks skulle i seng og plejes meget omhyggeligt. For at den syge ikke skulle kede sig sendte den russiske konge sin datter derind med nogle gaver. Hun var meget, meget smuk, og den skotske konge fik frygtelig hjertebanken, da han så hende, og han begyndte virkelig at tro, at det var alvor med hans sygdom. Prinsessen, der lige så god, som hun var smuk, blev meget forelsket i den unge konge. Hun passede og underholdt ham. Selvom de ikke kunne forstå hinandens sprog, forstod de meget godt, at de var forelskede. Da der var gået 14 dage havde de lært så meget af hinandens sprog at de kunne tale sammen.

fortsættes side 7.



# Pladeugf.

Jeg ved, at der er mange, som gerne vil have nogle oplysninger om The Rolling Stones, så i dette nummer vil jeg fortælle jer lidt om dem. De startede deres karriere i 1961 med Lennon-McCartney nummeret "I wanna be your man" Siden har de haft mange hits i næsten hele verden. Gruppen består af 5 medlemmer, disse er: Lederen, MICK JAGGER ( sanger og harmonika ) født 26-7-1944. Er stor modstander af søde sager; men er glad for god mad. Yndlingsfarver: blå og brun. Interesser sejlsport og samle på plader. BRIAN LONES (guitar og harmonika) født 2-2-1943 Hans ambition er at være kendt som en dygtig harmonikaspiller. Brian er den gruppen, der har størst tiltrækningskraft på pigerne, i Amerika er han ligeså berømt, som de fire andre til sammen; favoritter: Johnny Cash og Jimmy Reed. BILL WYMAN (basguitarist ) født 24-10-1941. Har et langt følsomt ansigt og en smuk håndskrift. Livret koteletter. Interesser digtning og samle på plader. - CHARLIE WYMAN (trommeslager) født 2-6-1941. Er stor tilhænger af søde sager og kan lide god mad. Charlie kan vældig godt lide smarte klæder og holder meget af at gå Mods tøj. Største favorit er Mick ( jeg er fuldstændig enig med Charlie)- KEITH RECHARD (guitar) født 18-12-1944. Livret kyllingesteg Yndlingsfarver, blå og grå. Interesser: Samle på plader (køber en L.P. hver uge) og sove. Hvis I nogen sinde får besøg af The Stones (hvad nok ikke bliver tilfældet) skal I have masser af Coke i huset, det er deres yndlingsdrik, undtagen Brians han nøjes med et glas koldt mælk. De kan lide alle slags cigaretter med filter. Det sidste, der er udkommet her i landet, er "Time is on my side". I denne uge ligger den på 6. pladsen i Amerika. I England har de ligget på 1. pladsen i 3 uger med deres "Little red rustler", som endnu ikke er kommet hertil. I denne uge måtte de forlade pladsen for en anden gruppe. Hvem er det, der kan slå The Stones? Ja, prøv og gæt, helt rigtigt, hvem andre end The Beatles med deres "I fill fine."

Hanne.

## AMATØRFILM I RØRVIG.

Som I vel har læst og hørt, bliver der for tiden optaget en film i Rørvig, og vi har fået fat på producenterne Jens E.. Jensen og Jan W. Olsen, netop hjemmehørende i Rørvig, samt de to der har hovedrollerne

Bjarne Friis Jensen og Steffen Røntorp fra 2. r. b.

Vi lader Jens og Jan fortælle. Jens, der er fotografen begynde: "Vi fik oprindelig pengene til kameraet fra en solgt grund og købte selv en fremviser senere.. Min broder og jeg startede, og først senere kom Jan, der nu er instruktør. og manuskriptforfatter til. Den første film vi lavede, var en tegnefilm, der hed : "Spøgelserne huserer i Rørvig" og siden gik det "slag i slag". Jan fortæller vi deres: Vi begynder med, hvad der jo er meget naturligt, at finde frem til, hvad de vil filme om. Denne gang bliver det en cowboyfilm. Dernæst skriver jeg manuskriptet og Jens kritiserer, hvorpå vi finder ud af de forskellige scener, hvor og hvornår de skal optages, og så går arbejdet ellers langsomt frem, da det jo kun foregår i vores fritid; men vi kan jo naturligvis først begynde at optage, når vi har fundet skuespillerne. Denne gang er det som før nævnt en western, (vi har endnu ikke fundet titlen) så det var ikke, så svært at få fat i de lige medvirkende, da forskellige, de fleste gerne ville genopleve deres "barndomslege".

Og nu må vi høre skuespillernes mening: "Jo", siger Steffen og Bjarne, "filmen tegner til at blive udmærket, men vi synes, vi bliver for dårligt lønnede" Her protesterer producenterne kraftigt og mener, at æren burde være nok.

Vi spørger, om det alligevel ikke i længden er en streng tur til Rørvig. Bjarne svarer- prompte: "Vi går til den med krum hals og løftet hale-spids." "Hvad synes I om at medvirke i filmen?" "I begyndelsen følte vi os som stude, men efterhånden som vi havde optaget et par scener, faldt det os lettere."

Fortst. side 7.

# Filmhjørnet.

12. "Tine"

Den 8. januar kommer filmatiseringen af Herman Bangs berømte roman "Tine" på repertoire i "Regina" i Nykøbing.

Ilet er den kendte danske instruktør Knud Leif Thomsen, der har skrevet drejebogen. Han har tidligere lavet to opsigtsvækkende film - "Duelen" og "Selvmordsskolen". Sidstnævnte blev prisbelønnet ved Berlin Film Festivalen 1964.

## Handlingen:

Tine, degnens datter, kommer meget i huset hos skovridder Berg i Sønderjylland, hvor hun bliver betragtet næsten som en datter af huset og en meget kær veninde af fru Berg. Ved krigens udbrud i 1864 bliver skovrideren indkaldt, og fru Berg rejser til København med deres lille søn, mens Tine lover at se efter huset. Under de dramatiske begivenheder omkring slaget ved Dyb bel vokser der et kærlighedsforhold op mellem Tine og skovrideren, hvilket dog fra Bergs side mest er et udslag af savnet af sin hustru. For Tine er det en meget vanskelig tid, blandt andet også fordi hendes fader bliver vanvittig af sorg over krigen, og da Berg kommer dødeligt såret tilbage fra skanserne, kan hun - - - - -.

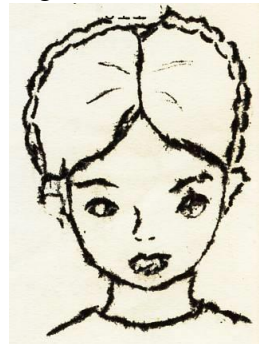
Slutningen røber vi ikke!

## Personer:

Tine----- Lone Hertz.

Berg ----- Jørgen Reenberg.

Fru Berg --- Birgitte Federspiel.  
med flere.



GOD FORNØJELSE "Fans"  
Søgård.

