

3. årgang Nr. 2.

((NHN) Jeg har regnet mig frem til at det må være 1962)

Vore nye foretagender.

3.

Det er med stol, glæde, vi konstaterer, den store succes vor bukkboldturnering og skoleorkesteret har haft.

Turneringen er i fuld gang, og hver tirsdag eftermiddag øver skoleorkestret under ledelse af frk. Klara Johansen. Desværre er der kun seks der har meldt sig, men vi håber på flere når den planlagte undervisning kommer igang til efteråret. Først må vi dog have oprettet et instrumentfond, og vi håber på tilskud fra skolens udsmykningsfond. Et skoleorkester må være en pryde for en skole.

I dette nummer har vi valgt at lade "støvkassen" gå ud. Det har været svært at få indlæg til den og nu begynder vi med noget nyt, "Til udtalelse hos". Systemet virker således: Man indsender et spørgsmål, gerne langt og vi forelægger det så for den myndighed, der har med den vedkommende sag at gøre, det være Skoleinspektører, nogle lærere, Pedellen eller måske nogle elever.

Endvidere starter vi også en side, vi kalder "Debat". Det er to elever eller måske to lærere der er i modsætning til hinanden, og som her får lov til at udtrykke deres synspunkter. Det kan jo være disse synspunkter vil sætte en diskussion i gang, alle indlæg til denne side er meget velkomne. Vi håber dette nummers "DEBAT" pop contra klassisk vil sætte diskussion i gang, og vi venter på indlæg både fra dem, der holder af pop, og fra dem der holder af "musik".

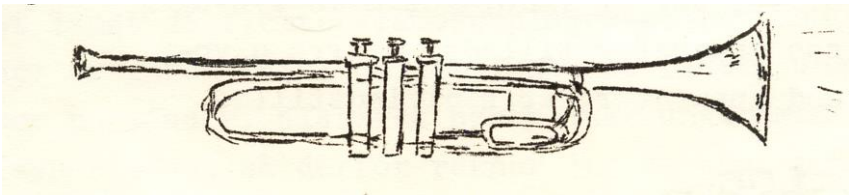
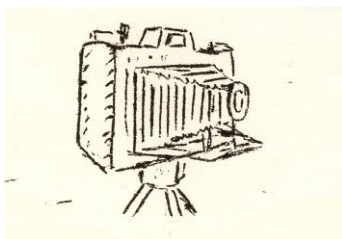


Foto.

Denne gang skal vi tale om fotografiapparater i almindelighed. Vi vil begynde med den simpleste form, nemlig kasseapparatet. Det består af et objektiv (en linse) og kun en tid d.v.s., kun en hastighed til eksponering. Dette apparat er udemærket, så længe det bruges til stationære billeder. så snart genstanden på billedet bevæger sig, vil eksponeringen ikke blive hurtig nok, blænde og afstand indstilles inden eksponeringen, det tager for en øvet amatør fotograf ikke særlig lang tid.

Men for en der er vant til en simplere form for fotografering, vil dette måske volde en del besvær. Hvis det er umuligt at få noget ud af billederne, bør man få fat i et skema, der viser de forskellige tider og blænder og evt., hvis økonomien tillader det, købe en lysmåler.

Har man råd til det, kan man hos fotografen købe fotoapparater, i hvilke der er indbygget både lys- og afstandsmåler. Disse apparater tillader større ukyndig behandling end apparater, der skal indstilles.



STØVKASSEN

Fra og med neste nummer vil Stivkassen udkomme under andet navn nemlig

TIL UDTALELSE:

I sidste nummer af skolebladet var der indbragt en klage om manglende plads ved cyklestativerne.

HOS PEDELLEN:

Med hensyn til manglende plads skal jeg hermed meddele det ærede publikum, at jeg ved selvsyn, da den pågældende klage indløb, har konstateret, at der var ca. 80-90 ledige pladser i stativerne.

Hilsen

B.B.

fortsat fra side 7.

...en god rytme i popmusikken. Det viser sig også, at langt de fleste gramofonplader er popplader, så der er ingen tvivl om, at langt de fleste unge køber popplader. Klassisk hører ikke Ungdommen til (synes jeg), så derfor regner jeg de unge mennesker, som kun interesserer sig for klassisk musik, "for gammeldags"

FAN



Vor Chefredaktør er sengeliggende for tiden, men vi håber ikke, at det kan mærkes på indholdet!

” Støvsugerbanden ”

FOR DE MINDSTE

Claus' ønske

Børnehjemmet

Det var en travl arbejdsdag på børnehjemmet tæt ved Bredballe. Claus der var 12 år, gik med øksen over skulderen, han skulle ud at hugge brænde. Mange tanker for igennem hans hoved: Hvem der, bare havde en far og mor - hvem der bare, - - - - -

"Åhh" sukkede han 'Claus' højeste ønske var at få ønske var en far og mor. Alle de andre kammerater syntes, at de havde det vældig rart selv om de boede på et børnehjem, men det syntes Claus ikke.

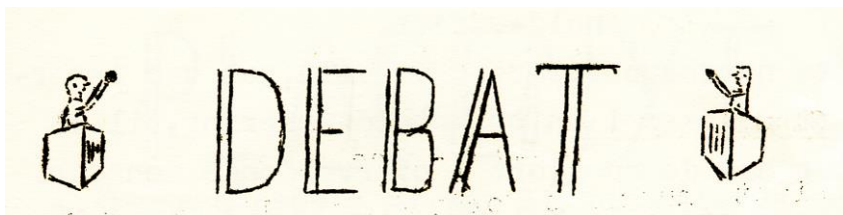


Claus flygter.

Det blev aften. Claus og de andre blev kaldt sammen. "Nå" sagde frøken Siskersen "sæt jer ned" Claus spiste sin mad i en fart. "Frøken Siskersen jeg er så dårlig måå jeg ikke ii ssnng?" "Jo-jo selvfølgelig må du da det!" svarede hun. Claus gik ind, nu havde han tid til at lægge planer. "Bare det nu ville gå" tænkte han.

Da klokken var 9,15 skulle de andre drenge i seng. "Godnat!" sagde frk. Siskersen "sov godt" Claus' plan lød saledes, når, de andre drenge sov, ville han liste sig ud af vinduet.

fort. i n. m.



Klassisk Musik.

Hvad er klassisk musik? Klassisk musik er mange ting, men først og fremmest musik, man kan lytte til og ikke-kun baggrundsmusik som pop. De mennesker, der siger at 'klassisk musik er noget møg' har enten ikke forstand på musik, eller også har de aldrig hørt noget klassisk musik. Måske ved de ikke hvad klassisk musik er. Jeg har f.eks. hørt en sige, at hun ikke kan fordrage klassisk musik og lidt længere henne i samtalen sagde hun, at Winenervals lød meget godt. Klassisk musik er musik, der vil gå fra slægt til slægt og ikke som popmelodier, der er populære den ene dag og glemt den anden. For at forstå klassisk musik må man sidde stille og lytte. Det nytter ikke, at man læser eller laver noget andet samtidig. Til dem, der ikke kan lide klassisk musik, vil jeg sige: "Prøv engang at lade være med at slukke for radio eller T.V., når der kommer noget klassisk musik, men sid stille og hør efter"

Måske kommer I til at lide det måske ikke. Hvis i gør det, så vil I give mig ret i, at klassisk musik er noget, man lytter til og prøver at forstå.

'okjn'

Pop-interesseret.

Når jeg kan li' pop, er det fordi det først og fremmest er ungdommens musik, men også fordi der er en

forts. side 5.

Knald-succes.

I sidste nummer opfordrede vi alle, som var interesserede i at deltage i en bukkeboldturnering, til at melde sig. Det har de nu gjort i overældende mængder. Vi havde regnet med 9-10 hold, men For-delte sig med 8 i gruppe II (under 7. klasse) og resten i gruppe I (over 7. klasse). Førstnævnte gruppeturnering er det allerede lyk-kedes at få afviklet.

Alle holdene i denne turnering beviste fuldud, at de var værdige til at deltage, og de gav hinanden nogle aldeles gode kampe. Spæn-ding manglede der heller ikke. I den ene semifinaler mellem 5.b og 5.c var stillingen kort før tid 3-3, men 5 sk. før 'time' lykkedes det 5.c at score. Med de samme cifre kvalificerede 6.d sig til finalen, efter en uhyre godt spillet kamp mod 6.b. Så var vi klar til finalen, som altså stod mellem 5.b og 6.d. På balkonen var fuldt op med begejstrede tilskuere. 5. klassen lagde bedst ud og førte en over-gang med 4-2-,hvilket faldt helt i publikums smag. Men snart fik de 'store' snit over spillet, og det lykkedes dem snart at få reduceret og komme et par mål foran. Dette forspring holdt de kampen ud trods 5.b's store anstrengelser. Det vindende hold bestod af: Mo-gens Nielsen - Stig Skovgård - Henning Heide - Klaus Madvig, mens de gode tabere h ed: Henning Bræstrup - Ul-rik Heidemann - Niels Nielsen - Jørn Larsen. Efter kampen holdt vores sportsinteresserede inspektør en kort tale og overrakte skolebladets flotte diplomer, hvorefter spillerne kun-ne gå ud til de ventende forfriskninger.

Ole.

PLADIENYT



Denne måneds 5 vi kan li ser således ud.

1. I got lucky - Elvis Presleg
2. Bachelor Boy - Cliff Richard
3. Me and my Shadow - Frank Sinatra og Sammy Davis jun.
4. I saw Linda yesterday - Dick Lee
5. Dance on - The Shadows

Den heldige vinder blev. Peter Møller Hansen, der ønskede sig I saw Linda yesterday.

Som man ser, ligger Bachelor Boy atter i Toppen. Den er fra filmen Summer Holiday, som skulle få premiere herhjemme i løbet af denne måned. Filmen havde premiere i London for nogle uger siden, og Cliff skulle have overværet den. Men beundrerskaren stod så tæt, at hans bil måtte vende om Forinden havde en pige kastet sig foran vognen og svoret at hun ikke ville flytte sig. Desværre for hende hverken så eller hørte chaufføren hende, så hun måtte tage hjem med en brækket arm. Titelmelodien ventes at blive udsendt herhjemme i løbet af en uges tid. Melodi og udførelse er vældig frisk og er i løbet af 2 uger nået op som nr. 9 på Englands toplist.

Så har Paul Anka giftet sig 21 år gammel og samtidig lavet en plade "Love makes the Wold go round". Han har selv lavet tekst og melodi.

Det er også vældig godt. Men hvorfor sætte alt det kor på? Hans stemme egner sig da fortrinligt til solo.

Englands topsælger blev i 1962 - nej ikke Cliff Richard men Frank Ifield på kun 2 plader, nemlig I remember you og Lovesiek Blues. Fint gjort I øjeblikket ligger hans plade The Wayward Wind som nr. 1 i England.

Og Bobby Vee er her igen (nr.4 på Englands topti) med "The night has a thousand eyes" Han er (som sædvanlig) blevet svigtet af sin pige og fortæller os om, hvordan hun lyver for ham: Dejlig plade. Hvis man er Bobby Vee-fan, skal den absolut indlemmes i samlingen.



1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

